



第7回 夕暮れコンサート開催しました

10月28日(月)放課後、図書館で夕暮れコンサートを開催しました。読書週間(10/27から11/9)中に毎年開催している図書館行事です。今年で7回目となるコンサートです。図書館で演奏を聴くことによって、心がゆったりと豊かな気持ちになれるそんな大切な時間になればと思い毎年開催しています。

今年のコンサートは「ピアノカの魔術師」というグループによる演奏でした。ピアノカはミッチェリーさん、ドラムはSEAIさん、ウクレレは鈴木智貴さん 3人の奏者によるコンサートでした。

ミッチェリーさんは、本物の音楽を届けたい、音楽の楽しさを伝えたいという思いから、全国の小学校や海外へ演奏に出かけています。この日も、午前中大阪市内の小学校でコンサートを行った後、本校へお出で下さいました。

ウクレレ奏者の鈴木智貴さんは、2016年10月にタイで行われたウクレレ国際大会で世界1位に選ばれた。2018年11月からサカイ引越センターのTVCMソングにオリジナル曲「Fallen Leaves」が抜擢、全国で放送されている。(2019年11月まで)

☆たくさんのジャンルの曲を演奏していて聴いていても心地がよかったです。夕暮れコンサートに来て本当によかったです。(2年女子)

☆3年になって初めて演奏を聴きにきました。毎年聴きにくればよかったと思いました。(3年男子)

☆ピアノカでこんなにもいい音が出ることに、初めて気づいた。ウクレレの世界チャンピオンが来てくれてすごいと思った。(3年男子)



夕暮れコンサートを聴いた人の感想です

☆ピアノカを演奏している人が複数いるように聞こえた。ピアノカでダブルタンギングとトリルができるなんて初めて知りました。ビブラートまでしていた。すごい。しかもピッチまで操れるとは考えもしなかったのでびっくりしました。(音をまげる)ウクレレを初めて生で見ました。優しい音がしていました。(ミッチェリーさんのトークから)外国では、路上ライブを勝手にしても、怒られない国があると聞いてすごい!!と思った。(1年女子)

☆とても良い演奏でした。私も夢に一步一步今日からがんばってみようかなと思いました。(2年女子)

☆ピアノカは小学生でも弾けるけれど、色々テクニックを使うことで、すごい演奏になるのだと気づきました。(1年女子)

☆音楽って楽しいなと思いました。(2年男子)

☆音楽で世界を平和にしたいというミッチェリーさんの言葉に強い力を感じました。(3年男子)

☆まさか世界チャンピオンの奏者が来るとは思っていなかったから、びっくりした。(1年女子)

☆とても素敵な演奏で、オリジナル曲を聴くことができてよかった。(1年女子)



図書館には新しい本がいっぱい



『(岩波ブックレット1011)
文化財返還問題を考える
～負の遺産を清算するために～』
五十嵐彰(著)
内二を、どこに返還するのか
【709.1】



『(岩波ブックレット1012)
最低賃金～生活保障の基盤～』
日本弁護士連合会貧困問題対
策本部(編) 【366.44】

『ポプラディア+ 世界の国々』
① アジア州②アフリカ州
③ヨーロッパ州④北アメリカ州
南アメリカ州 オセアニア州
⑤学習資料集・索引1巻
【290】

『一番線に謎が到着します
～若き鉄道員・夏目荘太の日常～』
二宮敦人(著) 【913.6】

『四つ葉坂よりお届けします』
きりしま志帆(著) 【913.6】

『君の言い訳は最高の芸術』
最果タビ(著) 【914.6】

『かご伝 ナンタケットバスケット』
八代江津子(著)
アメリカ東部の大西洋にある小さなナンタケット島で作られ伝承さ
れてきた技術によるそのバスケットは、“世界中で最も美しいかご”と
称されている。【754.6】

『いきたくなののでかけていく』
角田光代(著)
ブッダガヤ、台北、バルセロナ
香港、メキシコシティー、松
島、パリ、八丈島、旅の記憶を
綴ったエッセイ集【915.6】

『プラスチック惑星●地球』
藤原幸一(写真・文)
【519.2】

『伝え継ぐ日本の家庭料理
汁もの(別冊うかたま)』
日本調理科学会(企画・編集)
【596】

『はじめまして
ルート・ブリュック』
今村玲子 他(編)
ルート・ブリュックはフィンラン
ドのアーティストです。
今から100年以上も前に生
まれ、アラビア製陶所の専属
アーティストとして、1940年代
から1980年代にかけて活躍
しました。
【751.3】



『城信介写真集
美しい茅葺き

ふるさと日本茅葺き探訪』
城信介(写真)【521.86】

インド
タラブックスで手作りされたハン
ドメイド本
『インドのけもの』
カンチャナー・アルニー他(著)
清水玲奈(訳)
『インドのけもの』は、インドにある
タラブックスの工房で、シルクス
クリーンプリントによって一点ずつ
製作された手作り絵本です。
【482.25】



『図説ヴィクトリア朝の女性と暮らし
～ワーキングクラスの人びと～』
川端有子(著) 【384.6】

『国谷裕子と考える
SDGs(エスディー・ジーズ)がわかる本』
国谷裕子(監修)
SDGs=持続可能な開発目標
2030年(未来)のあるべき姿をもと
に、今から何をしなければいけないか
をみんなで考えようとする約束。
【519】

『吉村和敏写真集
Du CANADA デュ カナダ』
吉村和敏(写真) 【748】

『牙～アフリカゾウの
「密漁組織」を追って～』
三浦英之(著) 【489.7】

コスモス
光用千春(著)
【726】



