

ビタミンBook



3号



発行: 笠田高等学校図書館

2018.6



だんだん蒸し暑い日が増えてきました。体調管理には十分気をつけて下さい。

5月に実施した全校一斉希望調査でリクエストが寄せられた本が図書館に入ってきています。連絡票を受け取ったら、貸出にきて下さい。

今年の読書会は「こんな本ど〜すか」です。①から⑦の質問をインタビュー形式で行います。結構盛り上がりそうです。是非、参加して下さい。



読書会のご案内

日 時：2018年6月15日（金）

15：45～

場 所：笠田高校 図書館

内 容：「こんな本ど〜すか？」

5W2H方式で自分がおすすめしたい本を紹介します。

- ① When(いつ) であいましたか。
- ② Where(どこで) であいましたか。
- ③ What(何) (何が) どこがよかったですか。
- ④ Who(誰) 誰かにすすめられましたか。
誰にすすめたいですか。
- ⑤ Why(なぜ) この本を選びましたか。
- ⑥ How(どうやって) この本を手に入れましたか。
例)「〇〇で購入しました。」「図書館で借りました。」
など
- ⑦ How Much (いくら)しますか。
例)「本屋さんで買ったので〇円しました。」



新しく図書館に入った本です。



	書名	著者名	出版社	分類番号
1	江國香織童話集	江國香織	理論社	913
2	私はあなたの記憶のなかに	角田光代	小学館	913
3	樽とタン	中島京子	新潮社	913
4	プーさんの鼻	俵万智	河出書房新社	911
5	わかやまを学ぶ～紀州地域学 初歩の初歩	東悦子/藤田和史	清文堂	092
6	昔話法廷	オカモト國ヒコ(原作)	金の星社	699
7	昔話法廷 Season2	オカモト國ヒコ(原作)	金の星社	699
8	虹色のチョーク ～働く幸せを実現した町工場の奇跡～	小松成美	幻冬舎	589
9	千と千尋の神隠し(徳間アニメ絵本 24)	宮崎駿(原作・脚本・監督)	徳間書店	913
10	未来の年表(現代新書 2431) ～人口減少日本でこれから起きること～	河合雅司(著)	講談社	334
11	仕事と家族(中公新書 2322) ～日本はなぜ働きづらく、産みにくいのか～	筒井淳也(著)	中央公論社	366
12	漫画 ちはやふる③⑦⑧	末次由紀(著)	講談社	726
13	漫画 いつかティファニーで朝食を①～②	マキヒロチ(著)	新潮社	726
14	ガンゲイルオンライン①～⑥	時雨沢恵一(著)	KADOKAWA	913
15	どんなことが起こってもこれだけは本当だ、ということ (岩波ブックレット 983)	加藤典洋(著)	岩波書店	914

『樽とタン』

中島京子(著)

小さな喫茶店でタンと
呼ばれた私が、常連客の
大人たちから学んだのは愛の
不平等やしもやけの治し方、
物語の作り方や別れについて。

【913】



『プーさんの鼻』

俵万智(著)

*みかん一つに言葉こんなにあふれおり
かわ・たね・あまい・しる・いいにおい

【911】



『いつかティファニーで朝食を』

マキヒロチ(著)

朝食グルメストーリー

【726】



『わかやまを学ぶ』

紀州地域学 初歩の初歩』

東悦子/藤田和史(編)

【092】



『千と千尋の神隠し』

宮崎駿(原作・脚本・監督)

【913】



